

Programmfolge:

Männerchor

Das Elternhaus

A. Büchse

Text: Fr. Wiedemann

Untreue

Glück – Satz Fr. Silcher

Text: Freiherr v. Eichendorff

Der Schweizer

Volkweise – Satz: Fr. Silcher

Riport a me (Madrigal)

Hellmuth Löffler

Text: Max Geißler

Heimat

Walther Schneider

Text: Max Steege

Chorvortrag Gesangverein „Frohsinn“ Billensbach e. V.

Morning has broken

Flajcon/Stevens – Satz: Buhl

Text: Gisela Zimmer

Erlaube mir, feins Mädchen

Johannes Brahms

An hellen Tagen

Giovanni Gastoldi

Text: Peter Cornelius

Weit, weit weg

Hubert von Goisern

Satz: Lorenz Maierhofer

Marmor, Stein und Eisen bricht

Chr. Bruhn/Drafi Deutscher

Text: G. Loose/W. Waldeck

Glory! Halleluja!

Satz und Text: Gerd Onnen

Oh Happy Day

Bearbeitung: Tatjana Sujak

Männerchor

Wahre Liebe

Leos Janacek

Volkspoesie

Ei du Mädchen vom Lande

Satz: Walther Schneider

Hohenlohische Volksweise

Kad si bila mala, mare

Satz: Wilhelm Heinrichs

Dalmatinische Volksweise

Im Weinkeller

Robert Pappert

Text: R. Pappert/L. Linndvor

Aus der Traube in die Tonne

Kurt Lissmann

Text: Theobald Kerner

Pause mit Bewirtung im Foyer

Männerchor mit Klavier- und Combobegleitung

Aus dem „Großen Lieder- und Balladenspiel“

Du bist min

Otto-Erich Schilling

Kleine Katinka, tanz mit mir Polka

Tschechien

Solo für Bariton und Klavierbegleitung

Begin the beguine

Cole Porter

Where, oh where

Cole Porter

Männerchor mit Instrumentalbegleitung

Aus „Phantastische Abenteuer des Don Quijote“

In Worte gefasst von Walther Schneider nach dem Roman von

Miguel de Cervantes Saavedra

Der Ritterschlag

Walther Schneider

In der Arena zu Saragossa

Walther Schneider

Solo für Bariton und Klavierbegleitung

I like Paris

Cole Porter

I got plenty of nothing

George Gershwin

Männerchor mit Instrumentalbegleitung

American Folk Songs

Otto Groll

Volkweisen aus Amerika

Balkanfeuer

Otto Groll

Slawische Volkweisen